



☆今月の pickup

『カタッポ』 大原悦子//文 山村浩二//絵 福音館書店

寒い冬の時期、手袋の片方だけが落ちていたのを見つけたり、手袋を片方だけ無くしてしまったりしたことはありませんか？

これはそんな片方だけの手袋、「カタッポ」のお話です。

駅の落とし物箱に集められた「カタッポ」たちは、燃えるゴミに出されてしまう前に、元の持ち主を探すことにしました。

さて、無事に戻ることはできるのでしょうか。カタッポたちの冒険が始まります。



☆新しく入った研修・選定用資料(図書)(2026年1月受け入れ分:41冊)

日本の絵本(26冊)

書名	著者名	出版者
アニーのせつぶん	たちもとみちこ//さく	文溪堂
いぬがいた	丸山誠司//作	絵本館
いるよ…(続・ソツとする怪談えほん)	有田奈央//著 fracoco//絵	新日本出版社
うちのおじょうさん	くまくら珠美//作	理論社
うろおぼえ一家のおでかけ	出口かずみ//作	理論社
おととと (0.1.2.えほん)	柿木原政広//作	福音館書店
オニのせつぶんたいじ	岡田よしたか//作	小学館
おにんちゃおすしじごくをめぐる	富樫一望//絵 藤田純平//作	Gakken
カタッポ (こどものとも絵本) 今月のpickup	大原悦子//文 山村浩二//絵	福音館書店
くるんくるん (とことこえほん)	中新井純子//作	童心社

書名	著者名	出版者
ゴシゴシどろんこトラック	ミノオカリョウスケ//作	文溪堂
小噺十二か月（落語絵本）	川端誠//作	ロクリン社
ちいさなショベルカーベルン	すとうあさえ//作 早川純子//絵	童心社
てんてんきょうだいとまるねえちゃん（ポプラ社の絵本 113）	山田慶太//文 田口麻由//絵	ポプラ社
となりのせきのおともだち	はしもとえつよ//作絵	国土社
どらごんごんどら	たちばなはるか//[作]	偕成社
とらのセーター	田中映理//作・絵	岩崎書店
どろんちゃん へんしんおばけ	いしかわこうじ//作・絵	パイインターナショナル
にぎりめしくんとおむすびくん（ポプラ社の絵本 116）	てぶ//さく・え	ポプラ社
パタパタどうぶつえん じぶんでうごかす	岡田善敬//さく タケウマ//え	ブロンズ新社
早口ことばがじゃまをする	桂三実//原作 あおきひろえ//文・絵	理論社
パンケーキ 100 まいたべたいの（ポプラ社の絵本 115）	石川えりこ//作・絵	ポプラ社
まいごのモリーはおるすばん（童心社のおはなしえほん）	こまつのぶひさ//文 はたこうしろう//絵	童心社
まわるおすしやさん（こどものとも絵本）	藤重ヒカル//作	福音館書店
わたしのなかのおこりんぼオニ	くすのきしげのり//さく 北原明日香//え	サンマーク出版
わんぱくだんのすごろくたんけん	ゆきのゆみこ//作 上野与志//作 末崎茂樹//絵	ひさかたチャイルド

外国の絵本(5冊)

書名 [原書の言語]	著者名	出版者
キャピアはハリウッドスター（パリでいちばんおしゃれなネズミ クラリス）[英語]	ミーガン・ヘス//作 鈴木沙織//訳	化学同人

書名 [原書の言語]	著者名	出版者
さいこうのおもいで [英語]	ドリス・スーザン・スミス // 作 木坂涼 // 訳	好学社
ブロンテきょうだいのちいさな手づくり絵本 [英語]	サラ・オレアリー // さく プライオニー・メイ・スミス // え ひびのさほ // やく	岩崎書店
ペンギンくんどこにいるの? (かがみでにっこり!) [英語]	エカテリーナ・トゥルカン // 著	岩崎書店
ぼくをグレーってよんで [英語]	アンドリュー・ラーセン // 文 ベルズ・ラーセン // 文 タルーラ・フォンテーヌ // 絵 石井睦美 // 訳	光村教育図書



ちしきの絵本(9冊)

書名	著者名	出版者
いっちゃんをよくこける	牧ロー二 // 監修 三島亜紀子 // 文 みしまえつこ // 絵	かもがわ出版
帰り道の安全を守ります いのちをまもる!	有田ようこ // 絵 大谷亮 // 監修	少年写真新聞社
シートンどうぶつ記おおかみおうロボ (科学がすきになるおはなし 10 どうぶつのおはなし)	シートン // [原作] 小林清之介 // 文 鈴木博 // 絵	チャイルド本社
そらのひかり (空となかよくなる天気の写真えほん)	荒木健太郎 // 文・写真・絵	金の星社
どーぞ! (コドモエのえほん)	大森裕子 // 作 さかもとにこ // 原案	白泉社
ドーナツのなかになつがある かくれていることばをみつけよう (みつけて、へんしん!ことばあそびえほん)	あわい // え	汐文社
なぞなぞ (安野光雅の絵本)	安野光雅 // さくえ	福音館書店
野鳥はともだち バードウォッチングをひろめたフローレンス・メリアム・ベイリー	ジェス・キーティング // 文 デヴォン・ホルズワース // 絵 さくまゆみこ // 訳	子どもの未来社
わたしとわたし (かがくのとも絵本)	五味太郎 // さく	福音館書店

外国語の絵本(1冊)

書名 [言語]	著者名	出版者
Days With Frog and Toad [英語]	Arnold Lobel // 作・絵	ラボ教育センター

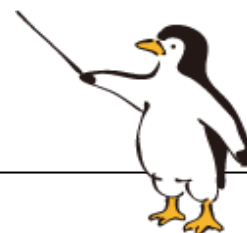


児童室からのお知らせ

○児童室展示 1月8日(木)～2月19日(木)「日本と世界のむかしばなし」
2月20日(金)～3月11日(水)「春はもうすぐ」

○おはなし会 3月13日(金) 午前11時～

※1階 談話室 ※毎月第3金曜日に開催



❁児童図書研究室のご案内

❁児童図書研究室とは？

児童図書研究室は、次のコレクションを実際に手に取ってごらんいただけるお部屋です。

- 1 読み聞かせ用大型絵本・紙芝居
- 2 選定用絵本 ※過去3年分
- 3 児童研究図書(参考書)
- 4 各出版社販売目録
- 5 学校図書館支援用図書(研究室内にありません。請求に応じてお出しします。)

❁どうやって利用するの？

児童室カウンターでお声かけください。申込書に必要事項をご記入いただいたうえで、ご利用いただけます。 ※大人の方がご利用いただけます。子どもは入れません。

子どもの本に関することにつきましては、下記までお気軽にお問合せください。

(問い合わせ先).....

滋賀県立図書館 児童室 TEL 077-548-9691

開館時間 水～金 午前10時～午後6時

土・日・祝 午前10時～午後5時

休館日 毎週月・火 ※祝(休)日は開館し、翌水曜日を休館

.....