



☆今月の pickup

『アパートのひとたち』

エイナット・ツアルファティ // 作 青山南 // 訳 光村教育図書

7階だてのアパートにすんでいる「わたし」。どのうちのドアも、どれもちょっとずつようすがちがう。

「わたし」はドアを見て、1階から順番にどんな住人がいるのか想像してみる。どろぼう、サーカスの家族、吸血鬼や海賊など、上の階に行くたびにおかしな住人たちが登場していく。そんな中、7階のドアの「わたし」のうちはすっごくふつう。「わたし」はふつうなパパとママがだいすきだが、最後のページをめくって登場するパパとママの姿もまた、おかしな住人なのであった。

個性あふれる住人たちが「わたし」の想像の中で色鮮やかに描かれ、ページをめくるのが楽しくなる絵本。



☆新しく入った研修・選定用資料(図書)(2021年2月受け入れ分:104冊)

日本の絵本(34冊)

書名	著者名	出版者
会いたくて会いたくて	室井滋 // 作 長谷川義史 // 絵	小学館
あっぴっぴのぷい~	あいはらひろゆき // さく すずきまみ // え	サニーサイド
うみがみえます	みやもとただお // [作]	文研出版



東日本大震災をテーマに描かれた絵本です。

おさるちゃんのおしごと	樋勝朋巳 // 作	小学館
おだんごねこさま	令丈ヒロ子 // 作 わたなべあや // 絵	岩崎書店
かくれみの	川村たかし // 文 村上豊 // 絵	ひかりのくに

書名	著者名	出版者
かける	はらぺこめがね // 著	佼成出版社

「かける」をテーマにした食べ物
絵本。リアルな絵と擬音語で食欲
がわいてきます。



カシャッ!	北村人 // 作	ポプラ社
ごちそうたべにきてください	茂市久美子 // 作 しもかわらゆみ // 絵	講談社
5ひきの子ぶた	ふじいようこ // 文・絵	出版ワークス
サンドイッチでんしゃ	いりやまさとし // 作・絵	ひさかたチャイルド
しんごうびよびよぴーい	くにすえたくし // え 視覚デザイン研究所 // さく	視覚デザイン研究所
だいくとおにろく	飯島敏子 // 文 狩野富貴子 // 絵	ひかりのくに
たぬきのおまじない	おおなり修司 // 文 丸山誠司 // 絵	絵本館
だんごどっこいしょ	二宮由紀子 // 文 長野ヒデ子 // 絵	ひかりのくに
ちこくのりゆう	森くま堂 // 作 北村裕花 // 絵	童心社
漬物大明神	小暮夕紀子 // 文 まんさく // 絵	ふくろう出版
つばきレストラン	おおたぐろまり // さく	福音館書店
つるの家	安房直子 // 作 いもとようこ // 絵	金の星社
となりのおやつ	DJみそしるとMCごはん // 作	神宮館
にくにくしろくま	柴田ケイコ // 作・絵	PHP 研究所



しろくまシリーズ第7弾です。

にんじゃじゃ!	岡本よしろう // 作	文溪堂
ねずみのリンのフィギュアスケート	松本春野 // 作	文溪堂
ぱっぴんぱっぴんパンケーキ!	タカタカヨリ // さく・え	絵本塾出版
ハナペタン	そうまこうへい // 作 安楽雅志 // 絵	フレーベル館
はるのひ	小池アミイゴ // 作・絵	徳間書店
パンどろぼう vs にせパンどろぼう	柴田ケイコ // 作	KADOKAWA

2020年刊行の『パン
どろぼう』続編です。



書名	著者名	出版者
ふきだしのフッキー	ヨシダリュウタ // 作・絵	PHP 研究所
ふしぎなニャーチカ	佐藤文音 // さく・え	神宮館
ぺこぺこペコリン	こがようこ // 作 くさかみなこ // 絵	講談社
ぼく、仮面ライダーになる! セイバー編	のびみ // さく	講談社
みち	さいとうしのぶ // 作・絵	ひさかたチャイルド
もぐらどろぼう	桂文我 // ぶん ささめやゆき // え	BL 出版
ようかいむらのどきどきひなまつり	たかいよしかず // 作・絵	国土社

外国の絵本(18冊)

書名[原書の言語]	著者名	出版者
アパートのひとたち[ヘブライ] 今月の pickup で紹介	エイナット・ツアルファティ // 作 青山南 // 訳	光村教育図書
アリババと 40 人のとうぞく[アラビア]	ナルグス・モハンマディ // 絵 愛甲恵子 // 再話	ほるぷ出版
ウサギ[英]	ジョン・マーズデン // 文 ショーン・タン // 絵 岸本佐知子 // 訳	河出書房新社



オーストラリア児童文学賞
受賞作品です。

おっこちてきた[英]	サイモン・プトック // 文 ダニエル・イグヌス // 絵 青山南 // 訳	光村教育図書
おばけのジョージーこいぬをつれたす[英]	ロバート・ブライト // さく こみやゆう // やく	好学社
かいじゅうごっこ[英]	ルーシー・カズンズ // 作 木坂涼 // 訳	偕成社
くまのルイス[英]	トム・リヒテンヘルド // 文 ジュリー・ローウィン・ゾック // 絵 木坂涼 // 訳	BL 出版
このまちのどこかに[英]	シドニー・スミス // さく せなあいこ // やく	評論社
ちがうかな?ヘンかな?[中国]	楊思帆 // 文・絵 中由美子 // 訳	樹立社
ついておいでフロー![英]	ジャーヴィス // 作 青山南 // 訳	BL 出版

書名[原書の言語]	著者名	出版者
ナナはセラピードッグ[英]	ジュリア・ドナルドソン//ぶん サラ・オギルヴィー//え 福本友美子//やく	BL 出版
はろどどのサーカス[英]	クロケット・ジョンソン//作 小宮由//訳	出版ワークス
ほらぴったり[英]	ナオミ・ジョーンズ//ぶん ジェームズ・ジョーンズ//え 環 ROY//やく	ブロンズ新社
マーシャとくま[ロシア]	武鹿悦子//文 アンヴィル奈宝子//絵	ひかりのくに
まちがいなんてないよ[英]	コリーナ・ルウケン//絵と文 島津やよい//訳	新評論
もしかして…[英]	クリス・ホートン//作 木坂涼//訳	BL 出版
雪ダルマは生きている[フランス]	ティエリー・デデュー//文と絵 田中一明//訳 大野博人//訳	カクイチ研究所
4 ひきのちいさいおおかみ[ドイツ]	スベンヤ・ヘルマン//文 ヨゼフ・ヴィルコン//絵 石川素子//訳	徳間書店

ちしきの絵本(16冊)

書名	著者名	出版者
アイツだけ、ずるい!	NHK E テレ「u&i」制作班//編 西田征史//原作 鈴木友唯//絵	ほるぷ出版
あらいくん	中川ひろたか//文 serico//絵	世界文化ワンダーク リエイト
おすしやさんにいらっしゃい!	おかだだいすけ//文 遠藤宏//写真	岩崎書店
オードリー・ヘプバーン	マリア・イサベル・サンチェス・ベガラ//文 アマイア・アラゾーラ//絵 三辺律子//訳	ほるぷ出版
からだのなかのほん	ハンナ・アリス//絵 小野寺佑紀//訳 ノージー・クロウ社//編	講談社
ココ・シャネル	マリア・イサベル・サンチェス・ベガラ//文 アナ・アルベロ//絵 実川元子//訳	ほるぷ出版

書名	著者名	出版者
たんけん!ウニすいぞくかん	ともながたろ // 絵 田中颯 // 監修 幸塚久典 // 監修	アリス館
どんなきもち?	たかいよしかず // さく	大日本図書
ながれぼし	武田康男 // 監修・写真 小杉みのり // 構成・文	岩崎書店
はずかしかったらやってみて!	オーレリー・シアン・ショウ・シーヌ // ぶん・え 垣内磯子 // やく	主婦の友社
バスごっこ	香山美子 // 詞 *すまいるママ* // 制作	世界文化ワンダーク リエイト
ぼくのいのち	安藤由紀 // 作・絵	復刊ドットコム
マスクマンロッキー	アレックス・ホー // 作 宮田義郎 // 作 増田梨花 // 作	ほんの森出版
マーティン・ルーサー・キング・ジュニア	マリア・イサベル・サンチェス・ベガラ // 文 マイ・リー・デグナン // 絵 原田勝 // 訳	ほるぷ出版
マリー・キュリー	マリア・イサベル・サンチェス・ベガラ // 文 フラウ・イーサ // 絵 河野万里子 // 訳	ほるぷ出版
ようこそ!あかちゃん	レイチェル・グリーナー // 文 クレア・オーウェン // 絵 浦野匡子 // 訳・解説	大月書店

日本のよみもの(23冊)

書名	著者名	出版者
青鬼 あやしい館からのだっしゅつ	noprops // 原作 黒田研二 // 作 鈴羅木かりん // 絵	PHP 研究所
青の読み手	小森香折 // 作 平澤朋子 // 絵	偕成社
あかいそりにのったウーフ	神沢利子 // 作 井上洋介 // 絵	ポプラ社
アテルイ	おおぎやなぎちか // 作 江頭大樹 // 絵	くもん出版
うさぎのモニカのケーキ屋さん	小手鞠るい // さく たかすかずみ // え	講談社
海をこえて虫フレンズ	吉野万理子 // 作 宮尾和孝 // 絵	講談社
オニタロウ	こさかまさみ // 文 北村人 // 絵	福音館書店
きみのなまえ	あんずゆき // 作 かなざわまゆこ // 絵	佼成出版社
くもとりの山のイノシシびょういん	かこさとし // 文・絵 なかじまかめい // 絵	福音館書店

書名	著者名	出版者
3分間サバイバル 絶体絶命!危険生物の世界	粟生こずえ // 作	あかね書房

謎解きとスリルが楽しめる、サバイバル×ミステリー第3巻です。



でんごんゲーム	宮下すずか // 作 市居みか // 絵	くもん出版
図書室の奥は秘密の相談室	櫻井とりお // 著	PHP 研究所
風神風鈴物語	夏也園子 // 著	PHP 研究所
ふしぎ駄菓子屋銭天堂にようこそ	廣嶋玲子 // 著 jyajya // 著	偕成社



銭天堂の世界をさらに詳しく知ることができるガイドブック。書きおろし作品を含むエピソード3作品を収録。

ベランダに手をふって	葉山エミ // 作 植田たてり // 絵	講談社
ぼくに色をくれた真っ黒な絵描き	北川佳奈 // 作 しまざきジョゼ // 絵	学研プラス
まじよのナニーさんプリンセスと月夜のパーティー	藤真知子 // 作 はっとりななみ // 絵	ポプラ社
水とトイレがなかったら?	石崎洋司 // 作 下平けーすけ // 絵	講談社
未来からの伝言	那須田淳 // 作 梶山直美 // 絵	講談社
夜叉神川	安東みさえ // 著 田中千智 // 画	講談社
夢の発電って、なんだろう?	森川成美 // 作 こばようこ // 絵	講談社
リンゴちゃんのいえで	角野栄子 // 作 長崎訓子 // 絵	ポプラ社
わたしのあのこあのこのわたし	岩瀬成子 // 著	PHP 研究所

外国のよみもの(7冊)

書名[原書の言語]	著者名	出版者
あたしのおばあちゃんは、プタ[英]	ニーナ・ボーデン // 作 こだまともこ // 訳 金子恵 // 絵	童話館出版
きみのいた森で[英]	ピート・ハウトマン // 作 こだまともこ // 訳	評論社

書名[原書の言語]	著者名	出版者
詩人になりたいわたしX[英]	エリザベス・アセヴェド // 作 田中亜希子 // 訳	小学館
ねこ学校のいたずらペーター[ドイツ]	アンネリース・ウムラウフ=ラマチュ // 作 アダルベルト・ピルヒ // 絵 杉山香織 // 訳	徳間書店
ぼくはおじいちゃんと戦争した[英]	ロバート・K・スミス // 著 こだまともこ // 訳	あすなろ書房
町にきたヘラジカ[英]	フィル・ストング // 作 クルト・ヴィーゼ // 絵 瀬田貞二 // 訳	徳間書店
わたしたちのピースガーデン[英]	ハンク・ブルース // 作 トミ・シル・フォーク // 作 こまつみほ // 絵	リーブル出版

SF・推理(5冊)

書名	著者名	出版者
怪盗ルパンさまよう死神	モーリス・ルブラン // 作 平岡敦 // 訳 ヨシタケシンスケ // 絵	理論社
三毛猫ホームズの宝さがし	赤川次郎 // 著	汐文社

大ベストセラーのミステリー、
三毛猫ホームズシリーズを読み
やすく再編集。



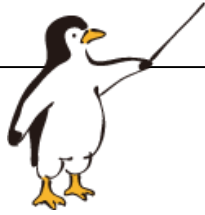
三毛猫ホームズの古時計	赤川次郎 // 著	汐文社
ミステリー案内人さんのコワイハナシ	クロネコの部屋 // 原作 一夜月夜 // 著 高橋佐理 // 著	KADOKAWA
名探偵マリエラぎわくのカップケーキ	ケイト・パンクハースト // 作 須賀紀子 // 訳 スギ // 絵	西東社

昔話(1冊)

書名	著者名	出版者
夜ふけに読みたい動物たちのグリム童話	グリム兄弟 // 著 アーサー・ラッカム // 挿絵	平凡社

児童室からのお知らせ

○児童室展示 3月5日(金)～3月25日(木) 「よるのせかいほ…」
3月26日(金)～4月15日(木) 「生物多様性の本棚」展



☆研修選定用資料(図書)について

☆研修・選定用資料(図書)とは？

家庭や地域・学校そして図書館で、子どもたちにどんな絵本や読み物を届けていくのか、手に取って選んでいただくための児童書新刊コレクションです。子どもの本を選ぶ際や、子どもの本に関する講座・研修の場でご利用いただけます。

☆皆様のお声にお応えして

「最近の子どもの本はどんな本があるの?」「新刊本の内容を知りたいけれど1冊ずつ探すのは大変。」そんな皆様のお声にお応えします。毎年約5千冊の児童書が出版されており、その中から本を選んでいくのは大変な仕事です。そこで当館では、「子どもの読書活動に関わる人々への支援事業」として、子どもの本の新刊のうち絵本・読み物を研修・選定用資料(図書)として提供し、本選びのお手伝いをしたいと考えています。

☆研修・選定用資料(図書)を利用するには？

研修・選定用資料(図書)は当館児童研究室で閲覧することができます。カウンターでお申込みください。また、研修会等での出張展示にも対応できます。事前に児童室までご相談ください。

子どもの本に関することにつきましては、下記までお気軽にお問合せください。

(問い合わせ先).....

滋賀県立図書館 児童室 TEL 077-548-9691

開館時間 水～金 午前10時～午後6時

土・日・祝 午前10時～午後5時

休館日 毎週月・火 ※祝(休)日は開館し、翌水曜日を休館

.....