



子どもの本新刊情報

# ひともっ子

2020年3月471号  
滋賀県立図書館 児童室



## ☆今月の pickup

『ウォッシュバーンさんがいえからでない13のりゆう』

中川ひろたか // 作 高畠那生 // 絵 文溪堂

ウォッシュバーンさんは家から一歩も外に出ません。その理由は、「ドアにはさまれるかも」「桃太郎に鬼退治に誘われるかも」など、おかしなものばかり。次々と挙げられる13の理由のあと、ウォッシュバーンさんはやっと外へ出かけていきます。おはなしの最後にウォッシュバーンさんが家から出るきっかけとなった出来事とは？

ささいな理由から現実ではありえないような理由まで、ひとつひとつに思わず笑ってしまいます。



## ☆新しく入った研修・選定用資料(図書)(2020年2月受け入れ分:79冊)

### 日本の絵本(31冊)

書名	著者名	出版者
あいにくよ	ひだのかな代 // 著	みらいパブリッシング
あおいむぎわらぼうし	武鹿悦子 // 作 土田義晴 // 絵	鈴木出版
いちにちうんち	ふくべあきひろ // さく かわしまななえ // え	PHP 研究所
いっつごうさぎのきっさてん	まつおりかこ // 作・絵	岩崎書店



お話に登場するケーキが作れる  
レシピ付きです。

いろんなでんしゃはっしやしまーす	岡本雄司 // 作	アリス館
ウォッシュバーンさんがいえからでない 13のりゆう 今月の pickup で紹介	中川ひろたか // 作 高畠那生 // 絵	文溪堂
おおかみせんせいはじめての しょうがっこう	きむらゆういち // 作・絵	学研プラス
おかえしおかえし	大塚健太 // さく 林佳里 // え	主婦の友社

書名	著者名	出版者
オニガシマラソン	トオル//さく・え	教育画劇
おにろうのおつかい	尾崎玄一郎//[作]尾崎由紀奈//[作]	偕成社
おむすびころりん	中島和子//文三井小夜子//絵	ひかりのくに
かえるの天神さん	日野十成//文斎藤隆夫//絵	福音館書店

かえるの絵巻シリーズ  
第3作目です。



くまのテセウス	かねこあつし//さく かねこやすこ//さく	パイインターナシ ヨナル
こころ	金子みすゞ//詩いもとようこ//絵	講談社
こちょこちょこちょ	日隈みさき//さく	エンブックス
こねこがにゃあ	ひろのたかこ//さく	福音館書店
しろ	芥川龍之介//原作 田中伸介//絵	みらいパブリッシ ング



芥川龍之介の名作「白」を  
絵本化しました。

でたでた	りとうようい//作	絵本館
にくのくに	はらぺこめがね//[作]	教育画劇
はじめくんがっこうへいく	もりかわしげみ//さく やまにしゲンイチ//え	ナツメ社

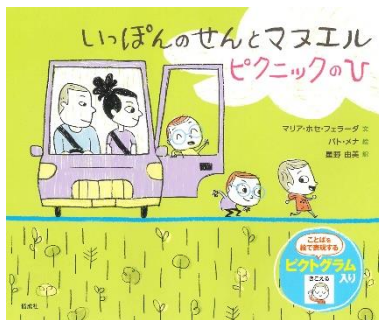
年長さんの主人公「はじめくん」が  
小学校の生活を楽しく紹介します。



書名	著者名	出版者
はっはっはくしょーん	たあ先生 // 作	KADOKAWA
はるのうた	もちなおみ // さく	イマジネイション・プラス
パンでんしゃ	有田奈央 // 文 喜湯本のづみ // 絵	交通新聞社
ぼくたちのきせき	中川ひろたか // 作 あずみ虫 // 絵	鈴木出版
みならいサンタ	そのだえり // 作	文溪堂
もしものせかい	ヨシタケシンスケ // 著	赤ちゃん和妈妈社
りんごりんごろりんごろりん	ひだのかな代 // 著	みらいパブリッシング
ルナのたまごさがし	たなか鮎子 // 作・絵	フレーベル館
空色のゆりいす	安房直子 // 作 いもとようこ // 絵	金の星社
白鳥になった王子	早川鉄兵 // 切り絵・作	能美舎

### 外国の絵本(12冊)

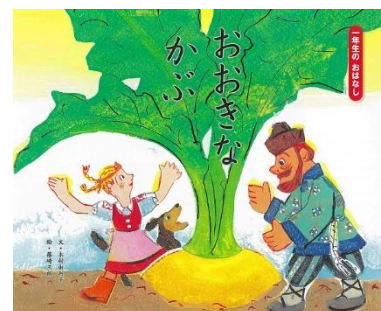
書名[原書の言語]	著者名	出版者
3人のママと3つのおべんとう[朝鮮]	ククチスン // 作 斎藤真理子 // 訳	ブロンズ新社
いっぼんのせんとマヌエル ピクニックのひ[スペイン]	マリア・ホセ・フェラーダ // 文 パト・メナ // 絵 星野由美 // 訳	偕成社



2017年刊行の『いっぼんのせんとマヌエル』の続篇です。

おおきなかぶ[露]	木村由利子 // 文 篠崎三朗 // 絵	ひかりのくに
-----------	----------------------	--------

小1こくごの教科書で習う名作昔話を、1年生で習う漢字を使って綴った絵本シリーズです。



書名[原書の言語]	著者名	出版者
きょうからほいくえん[英]	エヴァ・モンタナーリ // 作 石津ちひろ // 訳	岩崎書店



親子で楽しみながら入園準備ができる絵本です。

ちっちゃこいやつ[英]	ロブ・ハドソン // さく ダニエル・カール // やく	マイクロマガジン社
となりのショセットさん[仏]	ロイク・クレマン // 文 アンヌ・モンテル // 絵 石津ちひろ // やく	評論社
ひかりのぼうけん[英]	マリー・ヴォイト // 作・絵 俵万智 // 訳	岩崎書店
ふたりの約束[英]	ブニーナ・ツヴィ // 文 マーギー・ウォルフ // 文 イザベル・カーディナル // 絵	西村書店東京出版編集部
ペネロペおおきくなったらなにになる?[仏]	アン・グットマン // ぶん ゲオルグ・ハレンスレーベン // え ひがしかずこ // やく	岩崎書店
ラブレターをもらったら[英]	アニカ・アルダムイ・デニス // 文 ルーシー・ルース・カミンズ // 絵 石井睦美 // 訳	BL 出版

敵か味方か、正義か悪か？  
羊飼いの視点・狼の視点で表・裏表紙の  
両サイドからお話を楽しめます。



わたしのやま[仏]	フランソワ・オビノ // 作 ジェローム・ペラ // 絵 谷川俊太郎 // 訳	世界文化社
空とぶ船とゆかいななかま[英]	バレリー・ゴルバチョフ // 再話・絵 こだまともこ // 訳	光村教育図書

## ちしきの絵本(14冊)

書名	著者名	出版者
いろがみえるのはどうして?	キャサリン・バー//作 ユリヤ・グウィリム//絵 千葉茂樹//訳	小学館
おなまえ 100	せべまさゆき//さく・え	偕成社
おにぎりをつくる	高山なおみ//文 長野陽一//写真	ブロンズ新社
お蚕さんから糸と綿と	大西暢夫//著	アリス館

有数の養蚕地であった滋賀県のある集落で、お蚕さんを育て、糸を紡ぎ、真綿を作る人々の物語。



こだまでしょうか?	金子みすゞ//詩 羽尻利門//絵	JULA 出版局
ことわざヒーロー★だるマン	塚本やすし//作・絵 伊藤孝行//監修	フレーベル館
こんなおおきなかず、みたことある?	セス・フィッシュマン//作 イザベル・グリーンバーグ//絵 竹内薫//訳	偕成社
じゅぎょうにしゅうちゅうしたいのに...	NHK Eテレ「u&i」制作班//編 西田征史//原作 鈴木友唯//絵	ほるぷ出版
たったひとりのあなたへ	エイミー・リード//文 マット・フェラン//絵 さくまゆみこ//訳	光村教育図書
ちいさなフェミニスト宣言	デルフィーヌ・ボーヴォワ//文 クレール・カンテ//絵 新行内美和//訳	現代書館
つよい歯をつくろう	北川チハル//文 ながおかえつこ//絵	くもん出版



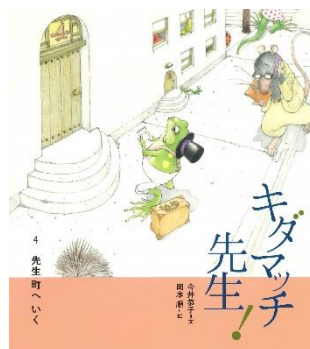
歯の正しい知識がわかる絵本のシリーズ。むし歯になる仕組み、歯が強くなる食べ方がわかるお話です。

書名	著者名	出版者
ビックリ!深海	しおうらしんたろう // 作・絵	ポトス出版
ひなまつりパーティーはるらんらん	すとうあさえ // 文 山田花菜 // 絵 川島雅子 // レシピ提供	ほるぶ出版
わたしたちの家が火事です	ジャネット・ウィンター // 文・絵 福本友美子 // 訳	鈴木出版
隣のベートーヴェン	小澤一雄 // 著	ポトス出版

## 日本のよみもの(17冊)

書名	著者名	出版者
アリババの猫がきいている	新藤悦子 // 作 佐竹美保 // 絵	ポプラ社
うりぼうウリタ	おくやまゆか // 作	偕成社
キダマッチ先生! 4	今井恭子 // 文 岡本順 // 絵	BL 出版

カエルのキダマッチ先生シリーズ  
第4弾です。



きっと、物語はよりそう	日本児童文学者協会 // 編 立原圭子 // 絵	偕成社
グレーテルの白い小鳥	斉藤洋 // 作 森泉岳土 // 絵	偕成社



図書館が舞台の斉藤洋の奇譚集  
第3弾です。

さらに、物語は迷いこむ	日本児童文学者協会 // 編 浅賀行雄 // 絵	偕成社
しらゆきちりかちっちゃいな	薰くみこ // 作 大島妙子 // 絵	PHP 研究所
でかいケツで解決デカ	小室尚子 // 作 たかいよしかず // 絵	PHP 研究所
にんげんクラッシャー、さんじょう!	最上一平 // 作 有田奈央 // 絵	新日本出版社
びっくり!ほしぞらスイーツ	斉藤洋 // 作 村田桃香 // 絵	あかね書房

書名	著者名	出版者
ゆるびーくんゆうえんちにい	斉藤洋 // さく 武田美穂 // え	ほるぷ出版
鬼遊び 闇の子守唄	廣嶋玲子 // 作 おとないちあき // 絵	小峰書店

「鬼遊び」シリーズ第4弾、  
完結編です。



県知事は小学生?	濱野京子 // 作 橋はしこ // 絵	PHP 研究所
朔と新	いとうみく // 著	講談社
鐘を鳴らす子供たち	古内一絵 // 作	小峰書店
窓	小手鞠るい // 作	小学館
雷のあとに	中山聖子 // 作 岡本よしろう // 絵	文研出版

### 外国のよみもの(6冊)

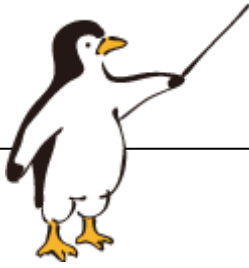
書名[原書の言語]	著者名	出版者
デイビッド・マックチャーと 29ひきの犬[英]	マーガレット・ホルト // ぶん ウォルター・ロレイン // え 小宮由 // やく	大日本図書
ハロー、ここにいるよ[英]	エリン・エントラーダ・ケリー // 作 武富博子 // 訳	評論社
マジック・ツリーハウス 47[英]	メアリー・ポープ・オズボーン // 著 食野雅子 // 訳	KADOKAWA

### 詩(2冊)

書名	著者名	出版者
詩をつくろう 1	和合亮一 // 監修	汐文社
大人になるまでに読みたい15歳の海外の詩 2	青木健 // 編・エッセイ	ゆまに書房

## 児童室からのお知らせ

○児童室展示 3月6日(金)～3月26日(木) 「お誕生日おめでとう」  
3月27日(金)～4月16日(木) 「生物多様性の本棚」展



## ☆研修選定用資料(図書)について

### ☆研修・選定用資料(図書)とは？

家庭や地域・学校そして図書館で、子どもたちにどんな絵本や読み物を届けていくのか、手に取って選んでいただくための児童書新刊コレクションです。子どもの本を選ぶ際や、子どもの本に関する講座・研修の場でご利用いただけます。

### ☆皆様のお声にお応えして

「最近の子どもの本はどんな本があるの?」「新刊本の内容を知りたいけれど1冊ずつ探すのは大変。」そんな皆様のお声にお応えします。毎年約5千冊の児童書が出版されており、その中から本を選んでいくのは大変な仕事です。そこで当館では、「子どもの読書活動に関わる人々への支援事業」として、子どもの本の新刊のうち絵本・読み物を研修・選定用資料(図書)として提供し、本選びのお手伝いをしたいと考えています。

### ☆研修・選定用資料(図書)を利用するには？

研修・選定用資料(図書)は当館児童研究室で閲覧することができます。カウンターでお申込みください。また、研修会等での出張展示にも対応できます。事前に児童室までご相談ください。

子どもの本に関することにつきましては、下記までお気軽にお問合せください。

(問い合わせ先).....

滋賀県立図書館 児童室 TEL 077-548-9691

開館時間 水～金 午前10時～午後6時

土・日・祝 午前10時～午後5時

休館日 毎週月・火 ※祝(休)日は開館し、翌水曜日を休館

.....