

☆今月の pickup

『セカイを科学せよ!』 安田夏菜 // 著 講談社

父が日本人、母がロシア人の中学2年生、藤堂ミハイルの口から自然に出るのは日本語、夢を見るのも日本語だ。しかし、母に似た容姿のせいで、まわりからは「ガイジン」、「オーバー」扱いされ、いつしか自分を目立たせないように努める「こじらせ系ハーフ」になってしまった。その彼のクラスに黒人の父を持つ山口葉奈が転校してくるが、彼女はその容姿だけでなく、部類の虫好きという趣味でさっそくまわりから注目を浴び、所属した科学部でも騒動を起こして、周りから孤立してしまう。しかし、同じ科学部のミハイルは、臆することなく自分の思い、考えを伝える葉奈の姿に心動かされ、科学部の面々と共に騒動の解決に乗り出す。



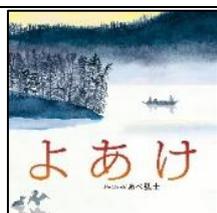
ミックスルーツを持つ主人公たちの心情を細やかに描きながら、違いを受容することの難しさとそれに向かい合う気持ちの大切さを伝えてくれる作品である。

☆新しく入った研修・選定用資料(図書)(2021年10月受け入れ分:119冊)

日本の絵本(44冊)

書名	著者名	出版者
いっばいさんせーい!	宮西達也 // 作絵	フレーベル館
おかたづけできるかな?(講談社の幼児えほん)	コンノユキミ // 作	講談社
おかゆ(エンブックスの赤ちゃん絵本)	神田ひかり // さく 川崎由紀 // え	エンブックス
おさるのえほん(講談社の創作絵本)	いとうひろし // 作・絵	講談社
おすしがすきすぎて	サトシン // 作 田中六大 // 絵	学研プラス
おふとんさんとおはようのあさ (ぴっかぴかえほん)	コンドウアキ // 作	小学館
おやすみとおはようのあいだ	スギヤマカナヨ // 著	めくるむ
かくれんぼねこ	つじにぬき // 作	あかね書房
カピバラのだるまさんがころんだ (こどものくに傑作絵本)	中川ひろたか // 作 柴田ケイコ // 絵	金の星社
かわいいいきいろのクジラちゃん	かこさとし // 著	復刊ドットコム
クロちゃんのおとなけいかく	esk // 作・絵	PHP 研究所
ゴーゴー!おむつちゃん	ケロボンズ // さく 出口かずみ // え	赤ちゃん和妈妈社
ゴリラさんは(講談社の創作絵本)	北村裕花 // 作	講談社

書名	著者名	出版者
こんやはどんなゆめをみる? (工藤ノリコのゆめのえほん)	工藤ノリコ//[作]	学研プラス
シグナルとシグナレス(ミキハウスの絵本)	宮沢賢治//作 山口マオ//絵	三起商行
しりとりのかにのおうさま (PHP にこにこえほん)	こすぎさなえ//さく たちもとみちこ//え	PHP 研究所
すっぺはいてうたおうルルル♪	千秋まみこ//作・絵	教育画劇
スパゲッティのうた	ぺこみそ//作	あかね書房
せんろはつづくにほんいっしゅう	鈴木まもる//文・絵	金の星社
たまねぎぼうや(国際版絵本)	河原まり子//絵と文	至光社
だんごむしコーロコロ	海野あした//[作]	アルファポリス
チリンでんしゃ(日本傑作絵本シリーズ)	大原悦子//文 村田エミコ//絵	福音館書店
とうみんホテルグッスリドーズ	かめおかあきこ//作	岩崎書店
どーこかな?	こがようこ//さく	瑞雲舎
どーも	あだちのりふみ//絵 谷川俊太郎//文	クレヨンハウス
ともだちのいろ	きくちちき//作・絵	小峰書店
ねこおばさんニンジャ	マスダフミコ//作	新日本出版社
のりものクッキー(講談社の幼児えほん)	彦坂有紀//作 もりといずみ//作	講談社
ばいばいコロナ	中川素子//作 日隈みさき//絵	鈴木出版
はじめてのおともだち	よこたあきこ//さく みなみあきこ//え	国土社
はにわくん	まつながもえ//さく	絵本塾出版
パパもママもボクがしんぱい (imagination unlimited)	神山ますみ//さく	イマジネーション・プラス
ピッキのクリスマス(こどものとも絵本)	小西英子//作	福音館書店
ひよこはにげます(幼児絵本シリーズ)	五味太郎//作	福音館書店
ピンクいろのうさぎ(講談社の創作絵本)	たかおゆうこ//作	講談社
ぶうとびよんのまほうのつえ	多田ヒロシ//作	こぐま社
ぶくぶくざばあ(講談社の幼児えほん)	新井洋行//作 田中六大//絵	講談社
ポケットねこ(講談社の幼児えほん)	いりやまさとし//作	講談社
ほんやねこ(講談社の創作絵本)	石川えりこ//作	講談社
まっくろ(講談社の創作絵本)	高崎卓馬//作 黒井健//絵	講談社
ゆめぎんこうちいさなおきゃくさま (MOE のえほん)	コンドウアキ//著	白泉社
よあけ	あべ弘士//[作]	偕成社

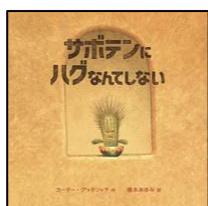


名作絵本『よあけ』(コリー・シュルヴィッツ//作・画)に倣い、あべ弘士氏独自の「よあけ」の世界を描いた作品。

書名	著者名	出版者
4 つごのまじょのおかいもの	かわいみな // 作	ポプラ社
れいとうこのそこのおく	うえだしげこ // さく・え	教育画劇

外国の絵本(28冊)

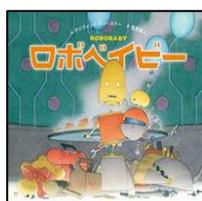
書名[原書の言語]	著者名	出版者
ありがとうのうたをうたえば[英]	マイケル・モーパゴ // さく すぎたななえ // やく	小学館
おさるのジョージうんどうかいにでる[英]	M.レイ // 原作 H.A.レイ // 原作 福本友美子 // 訳	岩波書店
おさるのジョージとうひょうをする[英]	M.レイ // 原作 H.A.レイ // 原作 福本友美子 // 訳	岩波書店
おじいちゃんのねがいごと[英]	パトリア・マクラクラン // 文 クリス・シーバン // 絵 なかがわちひろ // 訳	光村教育図書
オリーとおちばのまほう[英]	ニコラ・キルン // 作 増子久美 // 訳	化学同人
オリーとはるかぜのまほう[英]	ニコラ・キルン // 作 増子久美 // 訳	化学同人
きょうはだめでもあしたはきっと[伊]	ルチア・スクデーリ // さく なかむらりり // やく	山俣
こねこのウィンクルとクリスマスツリー (日本傑作絵本シリーズ)[英]	ルース・エインズワース // さく 上條由美子 // やく さとうゆうすけ // え	福音館書店
サボテンにハグなんてしない[英]	カーター・グッドリッチ // 作 橋本あゆみ // 訳	化学同人



砂漠に一人で暮らすサボテンのハンクは、からだもところもツンツンしている。そんなハンクをやさしくハグしてくれたのは。。

サンタクロースの冬やすみ[フィンランド]	マウリ・クナス // 作 いながきみはる // 訳	偕成社
3人のパパと3つのはなたば[朝鮮]	ククチスン // 作 斎藤真理子 // 訳	ブロンズ新社
じゅんばんなんてきにしない[英]	テリー・ミルン // 作 いしいむつみ // 訳	BL 出版
スノーマン(児童図書館・絵本の部屋)[英]	レイモンド・ブリッグズ // [作]	評論社
そらからおちてきてん[英]	ジョン・クラッセン // 作 長谷川義史 // 訳	クレヨンハウス
ちいさなおじさんとおおきな犬 [スウェーデン]	パールブロー・リンドグレン // 文 エヴァ・エリクソン // 絵 菱木晃子 // 訳	あすなる書房
野ばらの村の秋のりり (野ばらの村の物語)[英]	ジル・バークレム // 作・絵 こみやゆう // 訳	出版ワークス
ばあばにえがおをとどけてあげる (評論社の児童図書館・絵本の部屋)[英]	コーリン・アーヴェリス // ぶん イザベル・フォラス // え まつかわまゆみ // やく	評論社
バーナバスのだいたそう[英]	ファン・ブラザーズ // 作 原田勝 // 訳	学研プラス
はたらくくるまたちのどうろこうじ[英]	シェリー・ダスキー・リンカー // 文 AG・フォード // 絵 福本友美子 // 訳	ひさかたチャイルド

書名[原書の言語]	著者名	出版者
ひとりきりでも〈そんなに〉こわくない[英]	アンナ・ミルボーン//文 サンドラ・デ・ラ・プラダ//絵 青山南//訳	すばる舎
ぼくのわたしのいや、おれの![英]	アヌスカ・アレブス//さく ふしみみさを//やく	BL 出版
三つ編み(ラリタの旅)[仏]	レティシア・コロンバニ//作 クレマンス・ポレ//絵 新海知絵//日本語翻訳	アンドエト
もりにきたのは[英]	サンドラ・ディークマン//作 牟禮あゆみ//訳	山俣
ラマがせかいをこわしちゃう!?[英]	ジョナサン・スタッツマン//さく ヘザー・フォックス//え よしはらなお//やく	潮出版社
ローズ姫と黄金のめがね(ハヤカワ・ジュニア・ブックス)[英]	ロウリー・ムーア//文 ナタリー・オーウェン//絵 中井はるの//訳	早川書房
ロボベイビー[英]	デイヴィッド・ウィズナー//作 金原瑞人//訳	BL 出版



こんなロボット家族となら、なかよくなれそう。
にんげんくさい、きかいたちのおはなしです。

わたしたち[西]	パロマ・バルディピア//作 星野由美//訳	岩崎書店
わたしのバイソン[仏]	ガヤ・ヴィズニウスキ//作 清岡秀哉//訳	偕成社

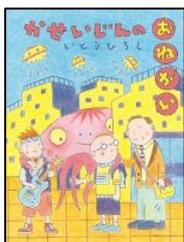
ちしきの絵本(13冊)

書名	著者名	出版者
あそぼうクマクマ ～なにしているかな?森のどうぶつたち～	レイチェル・ピアシー//文 フレイヤ・ハルタス//絵 広松由希子//訳	河出書房新社
いきものづくしものづくし 8	田中豊美//[作] 島津和子//[作] 廣野研一//[作]	福音館書店
石ころのスープ～トルコのおはなし～	ジュディス・マリカ・リバーマン//文 ゼイネップ・オザタライ//絵 こだまともこ//訳	光村教育図書
おいしく安心な食と農業[1] 米	小泉光久//制作・文 吉永悟志//監修	文研出版
音にさわる～はるなつあきふゆをたのしむ 「手」～(てんじつきさわるえほん)	広瀬浩二郎//作 日比野尚子//絵	偕成社
オノモロンボンガ ～アフリカ南部のむかしばなし～	アルベナ・イヴァノヴィッチ=レア//再話 ニコラ・トレーヴ//絵 さくまゆみこ//訳	光村教育図書
人体ジェットコースター～たより、たよられ、生きてます。～(ポプラ社の絵本)	中垣ゆたか//作	ポプラ社
ドングリのあなどうしてあいたの? ～これ、だれのせい?虫のしわざ 14～ (はっけん!どこでもだいしぜん)	かんちくたかこ//ぶん 箕輪義隆//え 奥山清市//監修	文一総合出版

書名	著者名	出版者
仲間と暮らすニホンザル(命のつながり)	福田幸広 // 写真 ゆうきえつこ // 文	文一総合出版
ヒミツのひだりききクラブ (RARE KIDS: レアキッズのための絵本)	キリーロバ・ナージャ // さく 古谷萌 // え 五十嵐淳子 // え	文響社
みんなスーパーヒーロー	カマラ・ハリス // 作 中江有里 // 訳 メカ ル・ルネ・ロー // 絵	平凡社
もりはみている(幼児絵本シリーズ)	大竹英洋 // 文・写真	福音館書店
夢のビッグ・アイデア ～カマラ・ハリスの子ども時代～	ミーナ・ハリス // 文 アナ・R・ゴンザレス // 絵 増田ユリヤ // 訳	西村書店東京出 版編集部

日本のよみもの(23冊)

書名	著者名	出版者
アイドルが好き!(くもんの児童文学)	イノウエミホコ // 作 くまぞう // イラスト	くもん出版
アイヌ民族 27 の昔話(ミンタラ)	北原モコットゥナシ // 編著 小笠原小夜 // 絵	北海道新聞社
あっしはもしもし灣にすむカメ次郎ともうし ます(偕成社おはなしポケット)	岩佐めぐみ // 作 高畠純 // 絵	偕成社
うさぎのマリーのフルーツパーラー～まいご のこねこ～(わくわくライブラリー)	小手鞠るい // さく 永田萌 // え	講談社
おさるのゆめ(どうわがいっぱい)	いとうひろし // 作・絵	講談社
おばけガムをたべちゃった! (ポプラ社の新・小さな童話)	むらいかよ // 著	ポプラ社
かせいじんのおねがい(だいすき絵童話)	いとうひろし // 作	童心社



かせいじんを名乗るおじさんに、かせいに帰る手伝いをお願いされたぼく。ぼくにおこった不思議だけど忘れがたいおはなしです。

五七五ぼくのとなりはブラジル人 (文研じゅべにーる)	万乃華れん // 作 黒須高嶺 // 絵	文研出版
5分で読書～ゼットイに振り返ってはいけな い～(カドカワ読書タイム)	カドカワ読書タイム // 編	KADOKAWA
ジャノメ	戸森しるこ // 作 牧野千穂 // 絵	静山社
セカイを科学せよ!(講談社・文学の扉)	安田夏菜 // 著 内田早苗 // 装画・挿絵	講談社
今日のpickup		
そらとうみとぐうちゃんと ～きみたちのぼうけん～	椎名誠 // 作 沢野ひとし // 絵	光村図書出版
体育がある(文研ブックランド)	村中李衣 // 作 長野ヒデ子 // 絵	文研出版

書名	著者名	出版者
天の台所	落合由佳 // 著	講談社
ナイトメアのフカシギクラブ (5分間ノンストップショートストーリー)	たからしげる // 著	PHP 研究所
なないろどうわ〜よみもの〜	真珠まりこ // 作	アリス館
ねこのふくびき	木内南緒 // 作 よしむらめぐ // 絵	岩崎書店
#(ハッシュタグ)マイネーム	黒川裕子 // 作	さ・え・ら書房
北守将軍と三人兄弟の医者 (ミキハウスの絵本)	宮沢賢治 // 作 スズキコージ // 絵	三起商行



宮沢賢治の世界に様々な画家が彩りをつけるミキハウスの絵本シリーズ。今回は、スズキコージ氏が描きます。

ぼくのまつり縫い〜手芸男子と贈る花〜 (偕成社ノベルフリーク)	神戸遥真 // 作 井田千秋 // 絵	偕成社
もうひとつのアンデルセン童話	斉藤洋 // 作 広瀬弦 // 絵	偕成社
予測不能ショートストーリーズ 文化祭編	にかいどう青 // 著 タダノなつ // 絵	講談社
ラストで君は「まさか!」と言う 神さまのいたずら (3分間ノンストップショートストーリー)	PHP 研究所 // 編	PHP 研究所

外国のよみもの(10冊)

書名[原書の言語]	著者名	出版者
青いつばさ[蘭]	シェフ・アールツ // 作 長山さき // 訳	徳間書店
あくたれラルフ コンテストにでる(こころのかいだんシリーズ)[英]	ジャック・ガントス // 文 ニコール・ルーベル // 絵 小宮由 // 訳	大日本図書
あくたれラルフおなかをこわす(こころのかいだんシリーズ)[英]	ジャック・ガントス // 文 ニコール・ルーベル // 絵 小宮由 // 訳	大日本図書
アリスとふたりのおかしな冒険[英]	ナターシャ・ファラント // 作 ないとうふみこ // 訳 佐竹美保 // 絵	徳間書店
クリスマス・ピッグ[英]	J.K.ローリング // 著 ジム・フィールド // 絵 松岡佑子 // 訳	静山社
チェスターとガス(Sunnyside Books)[英]	ケイミー・マガヴァン // 作 西本かおる // 訳	小峰書店
道化者〜トーマス・マンショートセレクション〜(世界ショートセレクション)[英]	トーマス・マン // 作 木本栄 // 訳 ヨシタケ シンスケ // 絵	理論社

書名[原書の言語]	著者名	出版者
マラマンダー(イアリーの魔物)[英]	トーマス・テイラー//作 代田亜香子//訳 長砂ヒロ//装画・挿絵	小学館
湖の中のレイチェル[英]	K・R・アレグザンダー//作 金原瑞人//訳 小松かほ//訳	小学館



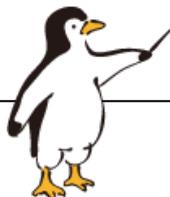
友人のレイチェルを溺死させたサマンサに訪れる恐怖と悔恨。
アメリカ屈指のホラー作家が子ども向けに書いた本書では、においを感じさせるような描写とじわじわ引きこまれるストーリーを味わえます。

物語王さまとかじや[英]	ジェイコブ・ブランク//文 ルイス・スロボ ドキン//絵 八木田宜子//訳	徳間書店
--------------	--	------

推理・SF(1冊)

書名	著者名	出版者
めいたんていサムくんなぞの地図 (だいすき絵童話)	那須正幹//作 はたこうしろう//絵	童心社

児童室からのお知らせ



- 児童室展示 11月19日(金)～12月24日(金)「クリスマスの本」
- おはなし会 11月19日(金)午前11時～ 県立図書館 1階 談話室
※第3金曜日に開催 ※県が示す注意以下のステージでのみ開催します。

☆研修選定用資料(図書)について

☆研修・選定用資料(図書)とは？

家庭や地域・学校そして図書館で、子どもたちにどんな絵本や読み物を届けていくのか、手に取って選んでいただくための児童書新刊コレクションです。子どもの本を選ぶ際や、子どもの本に関する講座・研修の場でご利用いただけます。

☆皆様のお声にお応えして

「最近の子どもの本はどんな本があるの?」「新刊本の内容を知りたいけれど1冊ずつ探すのは大変。」そんな皆様のお声にお応えします。毎年約5千冊の児童書が出版されており、その中から本を選んでいくのは大変な仕事です。そこで当館では、「子どもの読書活動に関わる人々への支援事業」として、子ども本の新刊のうち絵本・読み物を研修・選定用資料(図書)として提供し、本選びのお手伝いをしたいと考えています。

☆研修・選定用資料(図書)を利用するには？

研修・選定用資料(図書)は当館児童研究室で閲覧することができます。カウンターでお申込みください。また、研修会等での出張展示にも対応できます。事前に児童室までご相談ください。

子どもの本に関することにつきましては、下記までお気軽にお問合せください。

(問い合わせ先).....

滋賀県立図書館 児童室 TEL 077-548-9691

開館時間 水～金 午前10時～午後6時

土・日・祝 午前10時～午後5時

休館日 毎週月・火 ※祝(休)日は開館し、翌水曜日を休館

.....