

夏のおすすめ本

- その12 -



最終号

ひとっこ 特別篇 vol.12 (9月17日)

ピックアップ
新刊pickup 3

今回は知識の本

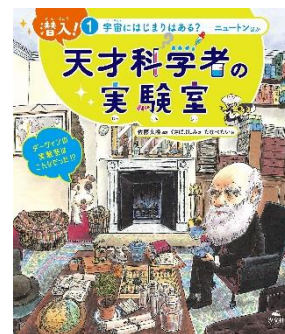
① 『潜入！天才科学者の実験室 1 宇宙にはじまりはある？』

佐藤文隆 // 編著 くさばよしみ // 著 たなべたい // 絵 汐文社 2020年5月刊 J-48

ニュートンやダーウィン、アインシュタインなど、地球の歴史上には多くの科学者たちが名を残してきました。彼らの発見は、どのようにして生まれたのでしょうか。

「地球をはかる」「星はなぜ光る」など、それぞれのテーマに関わる科学者たちとその実験室を綿密なイラストで再現しています。また、科学者たちによる実験の内容もわかりやすく説明されています。

科学への興味がふくらむ、知識の本です。



② 『ホントに食べる？世界を

すくう虫のすべて』



内山昭一 // 監修
ぶんけんしゅつぱん
文研出版 2020年4月刊
J-38

昆虫が好きな人、いますか？いっぱいいると思います。では、昆虫を食べてみようと思う人はどうですか？今の日本では、昆虫を食べるものとして見る人はあまりいないでしょう。しかし、育てるのが簡単に環境にやさしく、栄養豊富な昆虫が食材として注目されています。

この本では、なぜ昆虫を食べることが環境にいいのかということから、実際の捕獲や調理方法まで、はばひろく昆虫食を紹介してくれます。

最初はエッと思う写真も、読んでいくうちに見慣れて、最後には昆虫を見る目が変わってしまうかも。まずは、ページを開いてみてください。

③ 『ガリガリ君ができるまで』



岩貞るみこ // 文 黒須高嶺 // 絵
こうだんしゃ
講談社 2020年7月刊
J-58

ガリガリ君の“新しい味(フレーバー)”を発売するまで、1年かけているって知っていましたか。

このおはなしは、商品開発部の新人稲葉ナナミが、自分で考えたフレーバーを商品化していくまでの道のりが描かれています。

登場人物すべてにモデルがいる、「事実度90パーセント以上」のおはなしなので、取材で得た豆知識がふんだんに入っています。

主人公ナナミの成長を読んでいく「おはなし」として、身近なお菓子の情報がふんだんに楽しめる「知識の本」として、まとめて楽しめる本です。

なお、ナナミがつくりだす「梅ジュース味」フレーバーだけは、実際には販売されていないようです。



スタジオジブリ作品- さくひん

- ◆ 『まじょ たつきゅうびん魔女の宅急便』
(映画「えいが まじょ たつきゅうびん魔女の宅急便」)
かどのえいこ角野栄子 // 作
はやしあきこ林明子 // 絵
福音館書店 1985年1月刊
請求記号：J-91-カ
- ◆ 『ゆかした こびと床下の小人たち』
(映画「えいが か借りぐらしのアリエッティ」)
メアリー・ノートン // 作
はやしよきち林容吉 // 訳
岩波書店 1969年4月刊
請求記号：J-92-ノ
- ◆ 『おも で思い出のマーニー 上・下』
(映画「えいが おも で思い出のマーニー」)
ジョン・ロビンソン // 作
まつのまさこ松野正子 // 訳
岩波書店 1980年11月刊
請求記号：7-90-イ
- ◆ 『まほうつか ひ あくま魔法使いハウルと火の悪魔』
(映画「えいが うご しろハウルの動く城」)
ダイアナ・ウィン・ジョーンズ // 作
にしむらじゅんこ西村醇子 // 訳
徳間書店 1997年5月刊
請求記号：J-92-シ



-ディズニー作品- さくひん

- ◆ 『ふしぎ くに不思議の国のアリス』
(映画「えいが くにふしぎの国のアリス」)
ルイス・キャロル // 作
ロバート・イングペン // 絵
すぎたななえ杉田七重 // 訳
西村書店東京出版編集部
2015年10月刊 請求記号：J-92-キ

グリム童話のおはなしのひとつです。
- ◆ 『ながい かみながいかみのラプンツェル
グリム童話』
(映画「えいが どう うえ塔の上のラプンツェル」)
[ヴィルヘルム・グリム] // [さく]
[ヤーコプ・グリム] // [さく]
フェリクス・ホフマン // え
せたていじ // やく
福音館書店 1970年4月刊
請求記号：JB-E0-ナ

-ほかにこんな映画も- えいが

- ◆ 『こうじょう ひみつチョコレート工場の秘密』
(映画「えいが こうじょうチャーリーとチョコレート工場」)
ロアルド・ダール // 著
ジョセフ・シンデルマン // 絵
たむらりゅういち田村隆一 // 訳
評論社 1972年9月刊
請求記号：J-92-タ
- ◆ 『ルドルフ と イッパイアッテナルドルフとイッパイアッテナ』
(映画「えいがルドルフとイッパイアッテナ」)
さいとうひろし斉藤洋 // 作
すぎつらはんも杉浦範茂 // 絵
講談社 1987年5月刊
請求記号：J-91-サ