



ピックアップ 新刊pickup 3

今回は日本の読み物

① 『セイギのミカタ』

佐藤まどか // 作 イシヤマアズサ // 絵
フレーベル館 2020年6月刊

4年生の新学期。赤面症の木下守(主人公)、「トマトマン」とからかってくる山本大我、とめようとする「ヤマグチグチグチ」山口周一、こわいキャラ川上ひとみ。この4人の関係が、「セイギのミカタ」というキーワードです。少しずつ変わっていきます。

最後は胸をはって読み終える。そんな物語です。

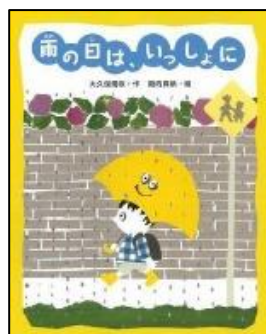


② 『雨の日は、いっしょに』

大久保雨咲 // 作 殿内真帆 // 絵 佼成出版社
2020年5月刊

ハルくんの黄色いかさは、学校のかさ立てでハルくんといっしょに帰るのを待っています。でも、おりたたみがさやビニールがさの話聞いて、ちがう人とちがう景色を見たくなりました。帰り道の途中、ハルくんが転んだひょうしに手からはなれた黄色いかさは、チャンスとばかりかぜにのってまいあがり、ハルくんをおいて飛んでいきます。

さて、黄色いかさはどんな景色を見るのでしょうか。



③ 『レッツはおなか』

ひこ・田中 // さく ヨシタケシンスケ // え
講談社 2020年4月刊

5さいのレッツは、生まれるまえは自分がかあさんのおなかのなかにいたことをはじめてしります。

おへそが繋がってたって、どうやって？おなかのなかにいたときのことをかんがえると、ふしぎがいっぱいでちょっぴり不安。

あなたはおなかのなかにいたときのこと、おぼえていますか？



-スカイエマ-

◆ 『てっぺんの上』

イノウエミホコ // 作
文研出版 2020年6月刊
請求記号：J-91-イ



主人公は小学5年生のあたし、坂下エナ。

ある日お母さんがいなくなってから、
家族にもクラスメートにも、
自分の本当の気持ち、言えなくなりました。

◆ 『クローバーと魔法動物 1』

ケイリー・ジョージ // 作
久保陽子 // 訳
講談社 2020年5月刊
請求記号：J-92-シ



夏休み、「ツイてない」クローバーが
働くことになったのは「魔法動物紹介所」

◆ 『トクベツな日』

白矢三恵 // 作 PHP 研究所
2019年7月刊
請求記号：J-91-シ



主人公は小学5年生の大森二葉、
高橋真央、佐々木達也、林田勝。みんな人に言えない
悩みを持っている。

そんな4人がある出来事をきっかけに、それぞれに
「トクベツな日」を手に入れる。

◆ 『ナイスキャッチ!』

横沢彰 // 作 新日本出版社
2017年6月刊
請求記号：J-91-ヨ



主人公は中学1年生の木下こころ。
偶然、素手でホームランボールを捕ってしまったこと
をきっかけに、美術部から野球部へ。
しかもポジションは・・・。

スカイエマ

東京都に生まれる。児童書・一般書などの挿画や挿絵を幅広く手掛けている。第46回講談社出版文化賞さしえ賞受賞。主な児童書の作品に『ひかる!』シリーズ(そうえんしゃ)、『トクベツな日』(PHP研究所)などがある。 ※『てっぺんの上』巻末紹介より引用

かたやま わかこ
- 片山 若子 -

◆ 『さよならのプレゼント』

佐野久子 // 作
そうえん社 2008年12月刊
請求記号：J-91-サ



主人公は馬淵リエ小学6年生。母子家庭。パパではない
庄司さんに母さんと誘われた展覧会。わたしだけ留守番し
ていると、ソラから展覧会の絵が・・・。

片山若子

福岡県に生まれる。美しい色使いの独特の画風で多くのファンを持つ。おもに『さまくれロボット』(星新一作、角川書店)、『ハローサマー、グッドバイ』(マイケル・コーニー作、河出書房新社)などの一般文芸書、『パンプキン姫をたすけだせ!』(そうえん社)などの児童書の挿画・挿し絵を手がけている。 ※『さよならのプレゼント』巻末紹介より引用

さたけ みほ
- 佐竹 美保 -

◆ 『こわいオオカミのはなしをしよう』

ウィリアム・マクリーリー // 作
小宮由 // 訳 岩波書店
2019年3月刊
請求記号：J-92-マ



佐竹美保

イラストレーター。古典から SF、ファンタジーまで幅広い作品の挿画・さし絵を手がける。主な作品に、『マディガンファンタジア』…(以上、岩波書店)、…『守り人シリーズ』(偕成社)、『魔女の宅急便』シリーズ(その3~6、福音館書店)、『ハウルの動く城』シリーズ(徳間書店)など。 ※『こわいオオカミのはなしをしよう』巻末紹介より引用

-ヨシタケシンスケ-

◆ 世界ショートセレクションシリーズ

理論社 2016年~

「多くの名作を世に遺した、世界の作家たちの短編を、
すべて新訳で収録。」と出版社は紹介。
カバーおよび各短編の表紙をヨシタケ氏が手掛ける。



ヨシタケシンスケ

1973年神奈川県に生まれる。筑波大学大学院兵衛研究科総合造形コース修了。『りんごかもしれない』で第6回 MOE 絵本屋さん大賞第一位、第61回産経児童出版文化賞美術賞などを受賞。ほか作品に『しかもフタが無い』『結局できすじまい』『そのうちプラン』『りゆうががあります』などがある。 ※『怪盗ルパン謎の旅行者』巻末紹介より引用